



Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition)

Gloria Höckner

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition)

Gloria Höckner

Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) Gloria Höckner

Studienarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Theaterwissenschaft, Tanz, Note: 1, Universität Wien, 4 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Pierre Rémond de Sainte-Albine publizierte 1747 die Schrift *Le Comédien* in der er seine Schauspieltheorie vom Gefühlsschauspieler vertrat. Während sein Bestehen auf Naturwahrheit des Spiels bald als Allgemeingut in der Diskussion um die Schauspielkunst galt, blieb seine Theorie der Einfühlung umstritten. Er fordert die vollkommene Identifikation des Schauspielers mit seiner Rolle. Der Schauspieler oder die Schauspielerin soll die Gedanken und Gefühle seiner Rolle zu seinen eigenen machen. Seine Idee von einer nicht mehr künstlich -mechanischen Inspiration sondern von einer vollständig affektiven Selbsttäuschung des Akteurs zum Zwecke der Identifikation war völlig neu.

Diese Auffassung geht bis auf die antike (in Aulus Gellius' *Noctes Atticae* und öfter berichtete) Anekdote über den römischen Schauspieler Roscius zurück, der die Urne seines soeben verstorbenen Sohnes als Bühnenrequisit benutzt haben soll, um die eigene Erschütterung auch auf der Bühne spüren, sie auf die dargestellte Figur übertragen und deren Leid auf diese Weise in vollendeter, mitleiderregender Weise ausdrücken zu können. (vgl. *LexTheat.* Bd. 2, S. 105f)

Francesco Riccoboni widersprach dieser These in *L'Art du Théâtre* womit er unter den Zeitgenossen (etwa bei D. Diderot im *Paradoxe sur le Comédien*) breiten Anklang fand und sich ein Saint – Albine auf theoretischer Ebene entgegengesetztes Lager herausbildete. Dieses forderte, dass der Schauspieler seine Distanz zur Rolle bewusst halten solle. Die emotionale Beteiligung sei ein Hemmnis für die Kunstfertigkeit des Darstellers, welche jederzeit die kühle Überlegung erfordert. In meiner Arbeit werde ich näher auf diese beiden Theorien eingehen und Sainte-Albine´s Ansichten zu einer vollkommenen Spielweise herausarbeiten.

 [Download Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie ...pdf](#)

 [Read Online Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheori ...pdf](#)

Download and Read Free Online Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) Gloria Höckner

From reader reviews:

Evelyn Blow:

Do you have favorite book? Should you have, what is your favorite's book? Publication is very important thing for us to be aware of everything in the world. Each guide has different aim or perhaps goal; it means that e-book has different type. Some people truly feel enjoy to spend their a chance to read a book. They can be reading whatever they get because their hobby will be reading a book. How about the person who don't like reading a book? Sometime, individual feel need book once they found difficult problem or maybe exercise. Well, probably you'll have this Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition).

Rosemarie Pickett:

Book is to be different for every grade. Book for children until eventually adult are different content. We all know that that book is very important for people. The book Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) seemed to be making you to know about other expertise and of course you can take more information. It is quite advantages for you. The e-book Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) is not only giving you considerably more new information but also to become your friend when you really feel bored. You can spend your personal spend time to read your guide. Try to make relationship using the book Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition). You never truly feel lose out for everything when you read some books.

Carmen Annunziata:

A lot of people always spent their particular free time to vacation as well as go to the outside with them friends and family or their friend. Are you aware? Many a lot of people spent these people free time just watching TV, or perhaps playing video games all day long. If you would like try to find a new activity that is look different you can read any book. It is really fun for you. If you enjoy the book that you simply read you can spent all day long to reading a guide. The book Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) it is very good to read. There are a lot of folks that recommended this book. We were holding enjoying reading this book. In case you did not have enough space bringing this book you can buy the actual e-book. You can m0ore quickly to read this book from a smart phone. The price is not to fund but this book provides high quality.

Kristin Saylor:

A lot of guide has printed but it takes a different approach. You can get it by net on social media. You can choose the very best book for you, science, amusing, novel, or whatever simply by searching from it. It is called of book Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition). You can add your knowledge by it. Without leaving the printed book, it might add your

knowledge and make a person happier to read. It is most essential that, you must aware about guide. It can bring you from one spot to other place.

Download and Read Online Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) Gloria Höckner #2PJ1H3TVWYQ

Read Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) by Gloria Höckner for online ebook

Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) by Gloria Höckner Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) by Gloria Höckner books to read online.

Online Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) by Gloria Höckner ebook PDF download

Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) by Gloria Höckner Doc

Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) by Gloria Höckner Mobipocket

Der Gefühlsschauspieler - Eine Schauspieltheorie von Pierre Rémond de Sainte - Albine (German Edition) by Gloria Höckner EPub