



Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill und ihr Bezug zum "klassischen" Italowestern (German Edition)

Annira Busch

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill und ihr Bezug zum "klassischen" Italowestern (German Edition)

Annira Busch

Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill und ihr Bezug zum "klassischen" Italowestern (German Edition) Annira Busch

Essay aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Film und Fernsehen, Note: 1,3, Universität Osnabrück, Veranstaltung: Internationalität der Medien – Der Italowestern, 16 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Das Kino ist schon immer den wechselnden Emotionen seiner Zuschauer unterworfen gewesen. In letzter Zeit kehrt der US-amerikanische Western mit Filmen wie „Open Range“ oder „The Missing“ wieder auf die Leinwände zurück. In den 1960er Jahren war der auf Pathos und Heimatgefühlen aufbauende amerikanische Western vom realistischeren und brutaleren italienischen Western abgelöst worden. Nur ein Jahrzehnt später hatte sich das Publikum allerdings übersättigt von der Gewalt und der düsteren Stimmung in den Italowestern gezeigt. Mit E. B. Clucher alias Enzo Barboni fand sich ein Regisseur, der nunmehr mit dem klassischen Italowestern brach und eine neue (oder letzte) Phase des Italowesterns einläutete. Der komische Western, der sich bald ganz vom Italowestern abwand, mit seinen Hauptrepräsentanten Bud Spencer alias Carlo Pedersoli und Terence Hill alias Mario Girotti, war geboren.

Dieser Essay folgt der Fragestellung, welchen Bezug die Filme mit Bud Spencer und Terence Hill zum „klassischen“ Italowestern haben. Klassisch bezeichnet hier die Werke der Regisseure Sergio Corbucci, vor allem „Django“ von 1966 und „Leichen pflastern seinen Weg“ von 1968 und die Sergio Leones, vor allem die „Dollar-Trilogie“. Damit schließe ich mich der Aussage Hans-Christoph Blumenbergs, dass sich die eigentliche Leistung der Gattung und ihre Originalität am besten an den Filmen von Leone und Corbucci demonstrieren lässt, an.

Die herausragenden Merkmale dieser Italowestern vergleiche ich mit den Charakteristika dreier „komischer Western“ à la Bud Spencer und Terence Hill, an denen sich auch die Entwicklung des Spencer/Hill-Duos allgemein nachvollziehen lässt: Ihrem ersten gemeinsamen Film, „Gott vergibt ... wir beide nie“ von 1967 und der aus diesem Film neu entstandenen deutschen Synchronisation „Zwei vom Affen gebissen“, an dem Film „Die rechte und die linke Hand des Teufels“ von 1970, mit dem der Regisseur E. B. Clucher den komischen Western einläutete und das Erfolgsduo Spencer/Hill endgültig zu dessen Repräsentanten machte und schließlich an dessen Fortsetzung, dem Film „Vier Fäuste für ein Halleluja“ von 1971. Zunächst beschreibt der Essay die herausragenden Merkmale des Italowesterns und geht dann anhand der drei Spencer/Hill-Filme auf die Gemeinsamkeiten und Unterschiede des klassischen Italowesterns und des „Spaßwesterns“ ein.

 [Download Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill ...pdf](#)

 [Read Online Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hil ...pdf](#)

Download and Read Free Online Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill und ihr Bezug zum "klassischen" Italowestern (German Edition) Annira Busch

From reader reviews:

James Connell:

Why don't make it to be your habit? Right now, try to prepare your time to do the important work, like looking for your favorite e-book and reading a publication. Beside you can solve your long lasting problem; you can add your knowledge by the e-book entitled Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill und ihr Bezug zum "klassischen" Italowestern (German Edition). Try to stumble through book Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill und ihr Bezug zum "klassischen" Italowestern (German Edition) as your buddy. It means that it can to become your friend when you experience alone and beside regarding course make you smarter than ever. Yeah, it is very fortunated in your case. The book makes you much more confidence because you can know every little thing by the book. So , let me make new experience in addition to knowledge with this book.

William Sebastian:

Now a day individuals who Living in the era wherever everything reachable by connect with the internet and the resources included can be true or not need people to be aware of each details they get. How many people to be smart in acquiring any information nowadays? Of course the reply is reading a book. Studying a book can help individuals out of this uncertainty Information specially this Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill und ihr Bezug zum "klassischen" Italowestern (German Edition) book as this book offers you rich details and knowledge. Of course the details in this book hundred pct guarantees there is no doubt in it as you know.

David Gehrke:

Do you like reading a guide? Confuse to looking for your best book? Or your book was rare? Why so many question for the book? But virtually any people feel that they enjoy regarding reading. Some people likes reading through, not only science book but also novel and Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill und ihr Bezug zum "klassischen" Italowestern (German Edition) or maybe others sources were given understanding for you. After you know how the fantastic a book, you feel wish to read more and more. Science publication was created for teacher or perhaps students especially. Those publications are helping them to put their knowledge. In other case, beside science reserve, any other book likes Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill und ihr Bezug zum "klassischen" Italowestern (German Edition) to make your spare time considerably more colorful. Many types of book like this one.

Geneva Orta:

Reading a reserve make you to get more knowledge from it. You can take knowledge and information from the book. Book is created or printed or created from each source in which filled update of news. Within this modern era like today, many ways to get information are available for you. From media social like newspaper, magazines, science e-book, encyclopedia, reference book, new and comic. You can add your

knowledge by that book. Are you hip to spend your spare time to open your book? Or just looking for the Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill und ihr Bezug zum "klassischen" Italowestern (German Edition) when you required it?

Download and Read Online Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill und ihr Bezug zum "klassischen" Italowestern (German Edition) Annira Busch #A09PNY72W4H

Read Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill und ihr Bezug zum "klassischen" Italowestern (German Edition) by Annira Busch for online ebook

Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill und ihr Bezug zum "klassischen" Italowestern (German Edition) by Annira Busch Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill und ihr Bezug zum "klassischen" Italowestern (German Edition) by Annira Busch books to read online.

Online Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill und ihr Bezug zum "klassischen" Italowestern (German Edition) by Annira Busch ebook PDF download

Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill und ihr Bezug zum "klassischen" Italowestern (German Edition) by Annira Busch Doc

Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill und ihr Bezug zum "klassischen" Italowestern (German Edition) by Annira Busch Mobipocket

Die Spaßwestern mit Bud Spencer und Terence Hill und ihr Bezug zum "klassischen" Italowestern (German Edition) by Annira Busch EPub