



# **Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliedes in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (German Edition)**

*Julian Mester*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliedes in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (German Edition)

*Julian Mester*

## Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliedes in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (German Edition) Julian Mester

Studienarbeit aus dem Jahr 2010 im Fachbereich Germanistik - Ältere Deutsche Literatur, Mediävistik, Westfälische Wilhelms-Universität Münster, Veranstaltung: Seminar im Auswahlmodul: Das Nibelungenlied, Sprache: Deutsch, Abstract: Inhaltsverzeichnis

I. Einleitung S. 1

II. Das Nibelungenlied im Kaiserreich

II.1 Nibelungentreue vor und während des I. Weltkrieges S. 2

II.2 „Nibelungentreue“ von Wilhelm Scherer (1916) S. 5

III. Dolchstoßlegende S. 6

IV. Das Nibelungenlied im Nationalsozialismus

IV.1 Die Rolle Hagens im Nationalsozialismus S. 7

IV.2 Vereinnahmung „nibelungischer“ Tugenden S. 9  
im Nationalsozialismus

V. Schluss S. 12

VI. Literaturverzeichnis S. 13

I. Einleitung

Das um 1200 von einem unbekanntem Dichter zu Pergament gebrachte Nibelungenlied gilt seit seiner Wiederauffindung im Jahre 1755 als das am meisten rezipierte Werk im deutschsprachigen Raum und erfreute sich gerade 50 Jahre nach seiner Wiederentdeckung bis zum Ende des II. Weltkrieges großer Beliebtheit und Bekanntheit. Es wurde vielfach ideologisch vereinnahmt und dabei in für die jeweiligen politischen Interessen erforderliche Weise umgedeutet. Ziel dieser Hausarbeit ist es die Rezeption des Nibelungenliedes in der wechselvollen Zeit der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts zu mit Blick auf die ideologische Vereinnahmung zu beleuchten. Es soll gezeigt werden wie die einzelnen Szenen und Charaktere des Nibelungenliedes umgedeutet und für politische Interessen verwendet wurden. Dabei werden zwei für die Zeit wichtige Rezeptionen des Nibelungenstoffes ausgeklammert: Richard Wagners „Ring der Nibelungen“, sowie Fritz Langs Stummfilm „Die Nibelungen“. Die beiden Werke sind zwar maßgeblich für die Verbreitung des Stoffes der Nibelungensage in ihrer jeweiligen künstlerischen Gestaltung verantwortlich, doch sind sie meines Erachtens nicht mit dem Ziel der Instrumentalisierung des Nibelungenstoffes oder einzelner Charaktere des Nibelungenliedes entstanden und wurden nicht in der Weise ideologisch vereinnahmt oder zu Propagandazwecken herangezogen, dass eine längere Beschäftigung mit den Werken im Rahmen dieser Hausarbeit gerechtfertigt wäre. Ich werde mich mit der im I. Weltkrieg beschworenen „Nibelungentreue“, der „Dolchstoßlegende“ und der Indienstnahme des Nibelungenstoffes durch die

Nationalsozialisten befassen.

 [Download Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliedes ...pdf](#)

 [Read Online Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliede ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliedes in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (German Edition) Julian Mester**

---

### **From reader reviews:**

#### **Steven Resnick:**

Reading a e-book can be one of a lot of activity that everyone in the world likes. Do you like reading book and so. There are a lot of reasons why people like it. First reading a book will give you a lot of new info. When you read a guide you will get new information simply because book is one of various ways to share the information as well as their idea. Second, examining a book will make you actually more imaginative. When you examining a book especially fiction book the author will bring you to imagine the story how the characters do it anything. Third, it is possible to share your knowledge to other folks. When you read this Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliedes in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (German Edition), you may tells your family, friends as well as soon about yours e-book. Your knowledge can inspire the others, make them reading a publication.

#### **Clifford Hudgins:**

The book untitled Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliedes in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (German Edition) contain a lot of information on this. The writer explains her idea with easy technique. The language is very easy to understand all the people, so do not necessarily worry, you can easy to read that. The book was authored by famous author. The author will bring you in the new period of time of literary works. It is possible to read this book because you can read more your smart phone, or program, so you can read the book throughout anywhere and anytime. In a situation you wish to purchase the e-book, you can start their official web-site as well as order it. Have a nice read.

#### **Joseph Gabriel:**

You will get this Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliedes in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (German Edition) by go to the bookstore or Mall. Simply viewing or reviewing it could to be your solve challenge if you get difficulties for ones knowledge. Kinds of this guide are various. Not only by means of written or printed but additionally can you enjoy this book simply by e-book. In the modern era just like now, you just looking by your mobile phone and searching what your problem. Right now, choose your current ways to get more information about your reserve. It is most important to arrange yourself to make your knowledge are still revise. Let's try to choose correct ways for you.

#### **Ernest Nunez:**

That reserve can make you to feel relax. That book Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliedes in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (German Edition) was colorful and of course has pictures on the website. As we know that book Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliedes in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (German Edition) has many kinds or category. Start from kids until youngsters. For example Naruto or Investigation company Conan you can read and feel that you are the character on there. So , not at all of book tend to be make you bored, any it offers you feel happy, fun and chill out. Try to

choose the best book for you personally and try to like reading that.

**Download and Read Online Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliedes in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (German Edition) Julian Mester #AZJIU9LRE2P**

## **Read Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliedes in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (German Edition) by Julian Mester for online ebook**

Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliedes in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (German Edition) by Julian Mester Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliedes in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (German Edition) by Julian Mester books to read online.

## **Online Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliedes in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (German Edition) by Julian Mester ebook PDF download**

### **Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliedes in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (German Edition) by Julian Mester Doc**

**Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliedes in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (German Edition) by Julian Mester Mobipocket**

**Die politische Vereinnahmung des Nibelungenliedes in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (German Edition) by Julian Mester EPub**