



# **Zu William Shakespeares: "Romeo and Juliet": Zwischen elisabethanischem London und postmodernem Hollywood (German Edition)**

*Johannes-Paul Lesinski*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Zu William Shakespeares: "Romeo and Juliet": Zwischen elisabethanischem London und postmodernem Hollywood (German Edition)

*Johannes-Paul Lesinski*

## Zu William Shakespeares: "Romeo and Juliet": Zwischen elisabethanischem London und postmodernem Hollywood (German Edition) Johannes-Paul Lesinski

Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Theaterwissenschaft, Tanz, Note: 1,3, Johannes Gutenberg-Universität Mainz, 4 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Einleitung: (...)

William Shakespeares Dramen zählen noch heute zu den bekanntesten und beliebtesten Werken der Literaturgeschichte. Ursache dafür sind wohl nicht nur sein fortschrittliches Denken und seine Wortkunst, sondern auch seine Inhalte und deren Wirkung auf den elisabethanischen sowie modernen Zuschauer und Leser.

Daher ist es auch nicht überraschend, dass bereits in den allerersten Filmen, im drei Minuten Format, Themen und Sequenzen aus Shakespeares Werken verwendet wurden. Auch im weiteren Verlauf der Filmgeschichte stoßen wir immer wieder auf Verfilmungen seiner Tragödien und Komödien, wobei die meisten dieser Filme, gerade in den ersten Jahrzehnten der Filmgeschichte, versuchten, den theatralischen Rahmen zu wahren.

Erst seit Laurence Oliviers Film Henry V (1944) wurden zunehmend auch filmische Mittel, wie die Möglichkeit der Massenszene, oder die Regulierung des Nähe-Distanz-Verhältnisses bei der Umsetzung von Shakespeares Dramen für die Leinwand verwendet.

Doch ebenso wie der Film ein breites Publikum ansprechen und in die Kinos locken muss, so war auch Shakespeare verpflichtet, den Geschmack seiner Mitmenschen zu treffen, was sicherlich nicht einfach war. Seine Zuschauer stellten einen Querschnitt durch die gesamte elisabethanische Gesellschaft dar. Aus fast allen sozialen Schichten kamen Menschen zu seinen Aufführungen in die öffentlichen Theater und seine Dramen mussten für alle etwas bieten.

“Aufzüge, Gefechte, figurenreiche Szenen wurden gern gesehen und gehörten [...] zu den beliebten Zutaten eines Stücks.”# Die Erwartungen seiner Zuschauer durfte er nicht enttäuschen und daher brauchte er kunstvolle Rhetorik für die gebildeten und unterhaltsame Komik und Aktion für die unteren Schichten, die Mischung entschied über den Erfolg. Nicht zuletzt wurde dies auch durch vereinzelt Ausschreitungen und laute Meinungsäußerungen, gar Rowdytum erschwert.(...)

Dazu war Shakespeare nach Baz Luhrmanns Meinung verpflichtet und so wie William Shakespeare diese Wirkung mit seinen beschränkten Mitteln zu erreichen versuchte, so will auch Luhrmann mit seinem Film Romeo and Juliet diese fesselnde Art der Inszenierung mit seinen verfügbaren Mitteln in die Tat umsetzen. (...)

 [Download Zu William Shakespeares: "Romeo and Juliet": Zwisc ...pdf](#)

 [Read Online Zu William Shakespeares: "Romeo and Juliet": Zwi ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Zu William Shakespeares: "Romeo and Juliet": Zwischen elisabethanischem London und postmodernem Hollywood (German Edition) Johannes-Paul Lesinski**

---

### **From reader reviews:**

#### **Ross Jackson:**

Can you one of the book lovers? If so, do you ever feeling doubt when you find yourself in the book store? Try to pick one book that you never know the inside because don't evaluate book by its handle may doesn't work here is difficult job because you are afraid that the inside maybe not while fantastic as in the outside search likes. Maybe you answer is usually Zu William Shakespeares: "Romeo and Juliet": Zwischen elisabethanischem London und postmodernem Hollywood (German Edition) why because the great cover that make you consider concerning the content will not disappoint an individual. The inside or content is actually fantastic as the outside or perhaps cover. Your reading 6th sense will directly assist you to pick up this book.

#### **Bertha Davis:**

Reading a book to get new life style in this 12 months; every people loves to go through a book. When you go through a book you can get a great deal of benefit. When you read textbooks, you can improve your knowledge, because book has a lot of information in it. The information that you will get depend on what kinds of book that you have read. If you wish to get information about your review, you can read education books, but if you act like you want to entertain yourself you are able to a fiction books, such us novel, comics, and also soon. The Zu William Shakespeares: "Romeo and Juliet": Zwischen elisabethanischem London und postmodernem Hollywood (German Edition) offer you a new experience in studying a book.

#### **Hazel Makowski:**

In this age globalization it is important to someone to receive information. The information will make anyone to understand the condition of the world. The condition of the world makes the information much easier to share. You can find a lot of recommendations to get information example: internet, paper, book, and soon. You will see that now, a lot of publisher that print many kinds of book. The particular book that recommended for your requirements is Zu William Shakespeares: "Romeo and Juliet": Zwischen elisabethanischem London und postmodernem Hollywood (German Edition) this e-book consist a lot of the information of the condition of this world now. This book was represented how do the world has grown up. The words styles that writer value to explain it is easy to understand. Often the writer made some research when he makes this book. That is why this book ideal all of you.

#### **Gerald Sosa:**

Is it an individual who having spare time after that spend it whole day by simply watching television programs or just laying on the bed? Do you need something new? This Zu William Shakespeares: "Romeo and Juliet": Zwischen elisabethanischem London und postmodernem Hollywood (German Edition) can be the response, oh how comes? A book you know. You are therefore out of date, spending your spare time by reading in this brand new era is common not a nerd activity. So what these publications have than the others?

**Download and Read Online Zu William Shakespeares: "Romeo and Juliet": Zwischen elisabethanischem London und postmodernem Hollywood (German Edition) Johannes-Paul Lesinski**

**#CNLERZAS293**

## **Read Zu William Shakespeares: "Romeo and Juliet": Zwischen elisabethanischem London und postmodernem Hollywood (German Edition) by Johannes-Paul Lesinski for online ebook**

Zu William Shakespeares: "Romeo and Juliet": Zwischen elisabethanischem London und postmodernem Hollywood (German Edition) by Johannes-Paul Lesinski Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Zu William Shakespeares: "Romeo and Juliet": Zwischen elisabethanischem London und postmodernem Hollywood (German Edition) by Johannes-Paul Lesinski books to read online.

## **Online Zu William Shakespeares: "Romeo and Juliet": Zwischen elisabethanischem London und postmodernem Hollywood (German Edition) by Johannes-Paul Lesinski ebook PDF download**

**Zu William Shakespeares: "Romeo and Juliet": Zwischen elisabethanischem London und postmodernem Hollywood (German Edition) by Johannes-Paul Lesinski Doc**

**Zu William Shakespeares: "Romeo and Juliet": Zwischen elisabethanischem London und postmodernem Hollywood (German Edition) by Johannes-Paul Lesinski Mobipocket**

**Zu William Shakespeares: "Romeo and Juliet": Zwischen elisabethanischem London und postmodernem Hollywood (German Edition) by Johannes-Paul Lesinski EPub**