



# **Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition)**

*Philipp Blum*

[Download now](#)

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition)

*Philipp Blum*

**Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition)** Philipp Blum  
Studienarbeit aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Kunst - Bildhauerei, Skulptur, Plastik, Note: 1,0, Philipps-Universität Marburg (Institut Kunstgeschichte), Veranstaltung: Seminar: Dinge und Undinge, 16 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: In dieser Hausarbeit möchte ich mich mit den Wechselwirkungen zwischen theoretischer Kunstreflexion und praktischer Kunstaübung am Beispiel von Lynda Benglis

„Polyurethanskulpturen“<sup>1</sup> und einigen Vorformen dieser auseinandersetzen. Ausgangsthese dieser Arbeit ist, dass sich Bedeutung in der gegenwärtigen Kunst in erster Linie über einen reflexiven, theoretischen Zugang erschließen lässt, weswegen ein naives Betrachten von Kunst heute - solange es an dem Erkennen objektiver Bedeutung orientiert ist - scheitern muss, da solche Prozesse einer Bedeutungskonstruktion, die auf eine Eindeutigkeit - ferner einen sinnfälligen Appell an eine außerästhetische Wirklichkeit des Kunstwerks - der Bedeutung abzielen, nicht länger aktuell sind. Schon der Versuch einer unfassenden Einordnung der Kunst nach 1960, die oft mit dem Begriff postmodern etikettiert wird, zeigt die Schwierigkeiten auf, die der Umgang mit „postmoderner Kunst“ bereitet. Beschreibt der Begriff „postmodern“ doch in erster Linie eine geistesgeschichtliche Strömung soziologischer und philosophischer Provenienz, die erst sekundär über die Semiotik zum Mittel der Kunstreflexion geworden ist. Um Missverständnisse auszuräumen: Es wird hier kein Zweifel an der Charakterisierung einer Kunst als postmodern geäußert; im Gegenteil, eine solche Charakterisierung wird hier ausdrücklich bejaht: einerseits, weil nicht nur die postmoderne Geisteshaltung, sondern auch die Kunst nach 1960 im Allgemeinen wie auch das Werk Benglis' im Speziellen das Festhalten an Eindeutigkeiten negiert; andererseits, weil eine solche Zuschreibung die Verschränkung theoretischer Perspektiven mit Kunstwerken und deren Wechselwirkungen vorführt.

Während das gewohnte Bild einer Kunstepoche neben einer geistes- und/oder gesellschaftsgeschichtlichen Strömung (es gibt keine barocke Philosophie, wohl aber eine Philosophie im Zeitalter des Barock) bis zu den zahlreichen Ismen der klassischen Avantgarden bestand hatte, die ihrerseits meist mit eigenem theoretischen Manifest aufwarteten, zeigt sich für die darauf folgende Kunst häufig eine Tendenz zur Verbundenheit von allgemein theoretisch philosophischen Strömungen und den eigentlichen Kunstobjekten

wie es eben in der Phrase von der postmodernen Kunst 2 zum Ausdruck kommt.

 [Download Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lyn ...pdf](#)

 [Read Online Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei L ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) Philipp Blum**

---

### **From reader reviews:**

#### **Janice Oconnell:**

Do you considered one of people who can't read satisfying if the sentence chained inside the straightway, hold on guys this kind of aren't like that. This Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) book is readable by simply you who hate those straight word style. You will find the details here are arrange for enjoyable reading experience without leaving even decrease the knowledge that want to supply to you. The writer involving Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) content conveys objective easily to understand by lots of people. The printed and e-book are not different in the content material but it just different in the form of it. So , do you continue to thinking Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) is not loveable to be your top record reading book?

#### **Harold Bunch:**

Information is provisions for anyone to get better life, information presently can get by anyone at everywhere. The information can be a expertise or any news even a concern. What people must be consider if those information which is in the former life are hard to be find than now's taking seriously which one would work to believe or which one typically the resource are convinced. If you have the unstable resource then you understand it as your main information you will have huge disadvantage for you. All of those possibilities will not happen throughout you if you take Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) as your daily resource information.

#### **Antonio Batts:**

Your reading sixth sense will not betray anyone, why because this Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) guide written by well-known writer who really knows well how to make book which might be understand by anyone who have read the book. Written throughout good manner for you, leaking every ideas and publishing skill only for eliminate your own hunger then you still skepticism Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) as good book not merely by the cover but also from the content. This is one book that can break don't ascertain book by its include, so do you still needing a different sixth sense to pick this particular!?! Oh come on your reading sixth sense already alerted you so why you have to listening to one more sixth sense.

#### **Nancy Steffen:**

As we know that book is important thing to add our expertise for everything. By a book we can know everything we really wish for. A book is a list of written, printed, illustrated as well as blank sheet. Every year was exactly added. This e-book Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) was filled about science. Spend your time to add your knowledge about your research competence. Some people has diverse feel when they reading a book. If you know how big benefit from a

book, you can really feel enjoy to read a guide. In the modern era like currently, many ways to get book you wanted.

**Download and Read Online Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) Philipp Blum #9CG3UR1BYIT**

## **Read Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) by Philipp Blum for online ebook**

Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) by Philipp Blum Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) by Philipp Blum books to read online.

## **Online Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) by Philipp Blum ebook PDF download**

**Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) by Philipp Blum Doc**

Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) by Philipp Blum Mobipocket

Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) by Philipp Blum EPub